

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ЛИТЕРАТУРА, 2023–2024 уч. г.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП. 7 КЛАСС

1–3. [3 балла] Узнайте героя русской литературы.

Отец дочери на выданье, помещик-англоман, чьё падение с лошади привело к примирению с соседом.

1. Напишите его имя (1 балл).
2. Напишите его отчество (1 балл).
3. Напишите его фамилию (1 балл).

4–5. [2 балла] Узнайте героя зарубежной литературы.

Географ, перепутавший Австралию с Новой Зеландией; впрочем, именно эта ошибка спасла персонажей романа от верной гибели.

4. Напишите его имя (1 балл).
5. Напишите его фамилию (1 балл).

6. [1 балл] Определите жанр произведения по его фрагменту.

*Как мы век по морю ездили,
А морскому царю дани не плачивали:
Видно, царь морской от нас дани требует,
Требует дани во сине море.
Ай же, братцы, дружина хоробрая! Взмайте
бочку-сороковку чиста серебра, Спускайте бочку
во сине море.*

- | | | |
|------------|--|----|
| А) басня | <input checked="" type="radio"/> Б) былина | 15 |
| В) баллада | Г) быличка | |

7. [1 балл] Определите жанр произведения по его фрагменту.

Дома, на Земле, Баррингтоны частенько подшучивали над тем, что он, будучи сам механическим агрегатом, не имел никакой склонности к технике. И вот он мог бы спасти тех людей и корабль – мог бы спасти их всех, если бы вовремя понял значение схемы. Но он оказался тугодумом и тупицей, и теперь все они погибли.

- | | |
|---------------------------|---|
| А) фантастический рассказ | <input checked="" type="radio"/> Б) житие |
| В) притча | Г) литературная сказка |

1

8. [1 балл] Определите жанр произведения по фрагменту. ...И гости ждут, чтоб битва началась.

*Вдруг женская с балкона сорвалась
Перчатка... все глядят за ней...
Она упала меж зверей.*

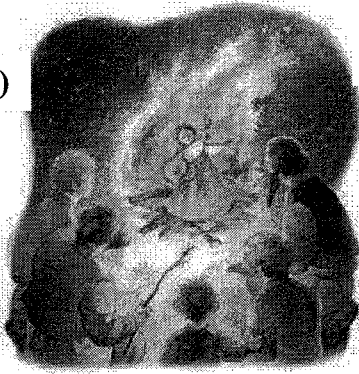
- | |
|--|
| А) литературная сказка |
| <input checked="" type="radio"/> Б) притча |
| В) баллада |
| Г) былина |

9. [5 баллов] Соотнесите изображение персонажа и жанр произведения.

1)



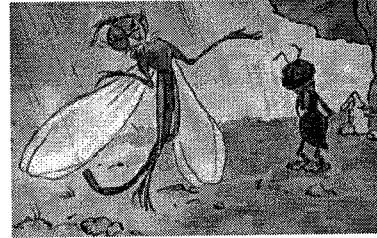
2)



3)



4)



5)

5 А) басня Б) «феерия» В) былина Г) реалистический рассказ Д) сказка 28

10. [5 баллов] Соотнесите изображение(-ия) персонажа(-ей) и имя автора.

1)



2)



3)



4)



5)



2

5 А) А.П. Чехов 1 Б) В.Г. Распутин 4 В) М.М. Пришвин 2 Г) Н.С. Лесков 3 Д) А.С. Пушкин
 11–13. [3 балла] Узнайте отечественного писателя по фактам его биографии.

Служил в библиотеке, потому что любил книги и покой. Современники (в том числе Пушкин) пересказывали анекдоты о его лени и обжорстве. Однако это не помешало ему сочинить, кроме драматических и публицистических произведений, девять стихотворных книг одного жанра.

11. Напишите его имя (1 балл).
12. Напишите его отчество (1 балл).
13. Напишите его фамилию (1 балл).

14–15. [2 балла] Узнайте зарубежного писателя по фактам его биографии.

Писал драмы и комедии, забытые ещё при жизни автора. Славу ему принесли романы о событиях в Европе XVII века. В второй половине жизни побывал в России; составил поваренную книгу. Связан с появлением термина «литературные негры».

14. Напишите его имя (1 балл).
15. Напишите его фамилию (1 балл).

16. [2 балла] Это природное явление отечественные поэты сравнивали с белым чугуном, слюдой, стеклом, алебастром.

17–29. Прочитайте стихотворение и ответьте на вопросы.

Фёдор Иванович Тютчев (1803–1873)

* * *

- (1) Восток белел. Ладья катилась,
- (2) Ветрило весело звучало, –
- (3) Как опрокинутое небо,
- (4) Под нами море трепетало...
- (5) Восток алел. Она молилась,
- (6) С чела откинув покрывало, –
- (7) Дышала на устах молитва,
- (8) Во взорах небо ликovalo...
- (9) Восток вспылал. Она склонилась
- (10) Блестящая поникла вяя, –
- (11) И по младенческим ланитам
- (12) Струились капли огневые...

(1836)

17. [2 балла] Определите одним словом время суток, описанное в стихотворении. 25

18. [3 балла] Какие художественные приёмы использованы в строках 1–4? Отметьте три варианта. *Утро*

А) сравнение Б) олицетворение В) оксюморон Г) эпитет Д) градация Е) эпитет 25

19. [2 балла] Какие художественные приёмы использованы в строках 5–8? Отметьте два варианта. 25

А) олицетворение Б) эпитет В) перифраза Г) оксюморон Д) метонимия Е) сравнение

20. [2 балла] Какие художественные приёмы использованы в строках 9–12? Отметьте два варианта.

А) метафора *дб*
 Б) эпитет

- В) оксюморон
- Г) эпитета
- Д) сравнение
- Е) градация

21. [2 балла] Выпишите из текста стихотворения устаревшее слово со значением «парус».

22. [2 балла] Выпишите из текста стихотворения устаревшее слово со значением «шея».

23. [2 балла] Как называются слова, при помощи которых обрисован облик героини?
А) жаргонизмы Б) архаизмы В) историзмы Г) фразеологизмы

24. [1 балл] Каким размером написано стихотворение?
А) трёхстопным амфибрахийем Б) двустопным дактилем В) четырёхстопным ямбом Г) шестистопным хореем

25. [1 балл] Какая рифмовка использована в стихотворении? А) парная Б) перекрёстная В) опоясывающая Г) кольцевая

26. [1 балл] Первая и третья строки каждого четверостишия не рифмуются между собой. Как называются такие строки?

- А) вольные
- Б) белые
- В) незамужние
- Г) холостые

27. [2 балла] Какой художественный приём использован в начальных строках каждой строфы? Ответьте двумя словами: словосочетанием, где главное слово мужского рода, а зависимое – прилагательное (ответ запишите в два поля).

28. [2 балла] Чем отличается последняя строфа от предыдущих? Отметьте два варианта.

- А) В последней строфе иной стихотворный размер, чем в предыдущих.
- Б) В последней строфе использованы глаголы совершенного вида.
- В) В последней строфе использованы местоимения первого лица.
- Г) В последней строфе героиня смеётся.
- Д) В последней строфе героиня плачет.
- Е) В последней строфе использован оксюморон.

29. [1 балл] Эпитет «младенческие» подчёркивает

- А) то, что героиня – младенец
- Б) то, что у героини чисто вымытые щёки
- В) бессмысленность действий героини
- Г) чистоту и невинность героини

Всего 48 баллов.

Ковалева А.И. *AK*

Сурина Д.А. *СД*

Степанова О.В. *СВ*

Жемлова Н.А. *ЖА*

Черешин С.С. *ЧС*